

jeudi 10 mai 2012 › 20h30 › mise en espace

lieu › Le Panta-théâtre, Caen

One Day de Magdalena Barile, dirigée par Fabrizio Arcuri
p. 15

lundi 21 mai 2012 › 20h30 › mise en espace

lieu › Le Préau, Centre dramatique régional
de Basse-Normandie, Vire

mardi 22 mai 2012 › 20h30 › mise en espace

lieu › Le Panta-théâtre, Caen

Variations sur le modèle de Kraepelin
de Davide Carnevali, dirigée par Guy Delamotte
p. 20

samedi 2 juin 2012

lieu › Le Panta-théâtre, Caen

**17h › débat sur les dramaturgies italiennes en présence
des auteurs et metteurs en scène italiens**

19h › mise en espace

L'Origine du Monde, portrait d'un intérieur
de Lucia Calamaro, dirigée par Jurij Ferrini
p. 17

20h30 › mise en espace

Variations sur le modèle de Kraepelin
de Davide Carnevali, dirigée par Guy Delamotte
p. 20

22h › mise en espace

One Day de Magdalena Barile, dirigée par Fabrizio Arcuri
p. 15

Dans le cadre de *Face à face – Parole di Francia
per scene d'Italia*, en collaboration avec
l'Institut français de Naples, Fondazione Campania
dei Festival et Napoli Teatro Festival Italia

dimanche 10 juin et jeudi 21 juin 2012 › 19h

› **mise en espace en italien**

lieu › Naples, Institut français

Orgueil, poursuite et décapitation
de Marion Aubert, dirigée par Gérard Watkins

jeudi 21 juin 2012 › 19h › mise en espace en italien

lieu › Naples, Institut français

**Travaux d'agrandissement de la fosse
(quelqu'un qui a réussi)**
de Pierre-Yves Chapalain, dirigée par Guy Delamotte

mercredi 6 et jeudi 7 juin 2012 › 21h › spectacle

lieu › Théâtre des Abbesses

Fatzer Fragments / Getting Lost Faster de Bertolt Brecht
mise en scène Fabrizio Arcuri
p. 33

vendredi 8 juin 2012 › 19h › lecture

lieu › Théâtre de la Ville, Café des Œillets

Sweet Home Europa de Davide Carnevali
p. 19

samedi 9 juin 2012 › 21h › performance

lieu › Théâtre des Abbesses

The Plot is the Revolution de Enrico Casagrande
et Daniela Nicoló / compagnie Motus
p. 36

lundi 11 juin 2012 › 21h › lecture

lieu › Théâtre des Abbesses

Santa Lucia della Bella Speranza de Sara Sole Notarbartolo
p. 22

mardi 12 juin 2012 › 19h › lecture

lieu › Théâtre de la Ville, Café des Œillets

Italbanais de Saverio La Ruina
p. 26

mardi 12 juin 2012 › 21h › spectacle

lieu › Théâtre de la Ville

« **A.** » **Semu tutti devoti tutti?** Compagnia Zappalà Danza
p. 39

vendredi 8 juin 2012 › 21h › performance

Macadamia Nut Brittle de Ricci/Forte
une performance de Simon Delétang
p. 24

samedi 9 juin 2012 › 19h › lecture

Premier Amour de Letizia Russo
mise en jeu Isabelle Mouchard et Mathieu Montanier
p. 28